

BIENAL INTERNACIONAL OFERECIU MOMENTO MEMORÁVEL

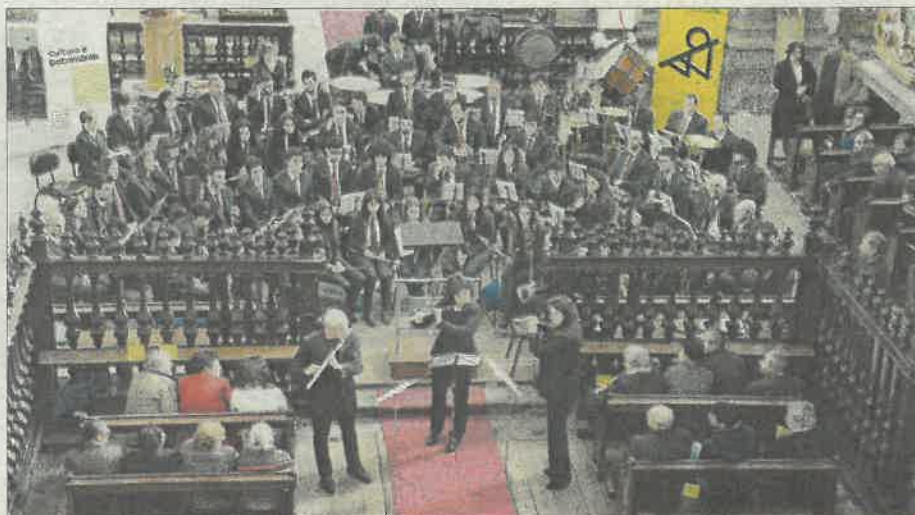
Igreja do Mosteiro de Refojos foi palco de concerto de flauta

O concerto de encerramento da Bienal Internacional de Flauta Transversal, em Cabeceiras de Basto, foi um verdadeiro «momento memorável», com um concerto que seduziu e encantou a plateia.

Chegou, ontem, ao fim, «com um extraordinário concerto de encerramento», a Bienal Internacional de Flauta Transversal que decorreu em Cabeceiras de Basto ao longo dos últimos quatro dias.

Na bellissima igreja do Mosteiro de S. Miguel de Refojos atuaram, ontem ao final da manhã, a renomada flautista cabeceirense, Adriana Ferreira, acompanhada pela quase bicentenária banda cabeceirense e, ainda, os flautistas Ana Maria Ribeiro, da Orquestra Sinfónica do Porto Casa da Música, e Michel Bellavance, da Escola Superior de Genebra.

Assistiram ao concerto os presidentes da Câmara e da Assembleia Municipal, Francisco Alves e Joa-



Concerto decorreu na igreja do Mosteiro de S. Miguel de Refojos

quim Barreto, vereadores e presidentes de Juntas de Freguesia, entre outros autarcas e público em geral. «Foi um concerto sublime, extraordinário, que emocionou o público presente», consideraram os autarcas.

A Bienal de Flauta, um dos principais eventos do programa cultural "Mosteiro de Emoções", que termina em julho de 2019, arrancou na passada quinta-feira, dia 6 de dezembro, com a inauguração de uma exposição de Flautas.

Na sexta-feira e no sábado, dias 7 e 8, decorreram as Masterclasses na Academia de Música, orientadas pela Comissária da Bienal, a flautista Adriana Ferreira, e pelos flautistas Ana Maria Ribeiro e Michel Bellavance.

”

Concerto juntou três consagrados flautistas e a quase bicentenária banda cabeceirense.

O concerto inaugural da Bienal aconteceu na sexta-feira, dia 7, com a participação dos flautistas Adriana Ferreira, Ana Maria Ribeiro, Michel Bellavance, acompanhados ao piano por Isolda Crespi Rubio.

No sábado, ao final da tarde, na Casa do Tempo de Cabeceiras de Basto, realizou-se um Ensemble pelo grupo de alunos executantes nas Masterclasses, seguido da cerimónia de entrega dos certificados de participação.

«Sob o alto patrocínio artístico da notável flautista cabeceirense Adriana Ferreira, a Bienal Internacional de Flauta Transversal assume-se, assim, como um evento de excelência e de grande relevância no panorama cultural do nosso concelho», concluíram os responsáveis municipais. O "Mosteiro de Emoções" é um programa cultural que tem como elemento central o Mosteiro de Refojos.

APOIO MUNICIPAL DE 100 MIL EUROS

Câmara de Fafe apoia obra do Centro de Dia de Travassós

O presidente da Câmara Municipal, Raul Cunha, visitou a Associação Cultural e Recreativa de Travassós, procurando, assim, acompanhar a evolução do projeto de construção do Centro de Dia e de ampliação do espaço do Lar de Idosos. As obras contaram com um apoio da Câmara de Fafe, no montante de 100 mil euros.

O novo Centro de Dia em Travassós vai acolher cerca de 20 utentes, sendo

que as obras de ampliação do Lar irá permitir o aumento da capacidade para 60 utentes.

Raul Cunha, presidente da Câmara Municipal de Fafe, destacou, na ocasião, «a importância destas obras para a freguesia, uma vez que vão permitir que os utentes, neste caso do Lar de Idosos, usufruam de melhores condições e também permitir a ampliação do espaço que vai acolher mais 10 idosos».

Ainda segundo o autarca, a construção de um novo Centro de Dia em Travassós «vai permitir uma melhoria e a possibilidade de se trabalhar e intervir junto de uma camada de pessoas que são mais frágeis, mas que são merecedoras do nosso cuidado. Se as crianças precisam de atenção, porque não têm voz e são o futuro de uma Nação, os idosos são a memória. Os nossos idosos são a experiência viva, a memória viva de tudo o

que se passou e que tanto nos podem ensinar a traçar caminhos para o futuro. Este Centro de Dia vai de encontro a uma necessidade concreta da população de Travassós e será uma mais valia para todos, por permitir momentos únicos de convívio e alegria. Durante este mandato, empenhámo-nos em criar condições para que todos os seniores possam ter um envelhecimento ativo e saudável», considerou.

