

BREVES

GUIMARÃES APROVA CANDIDATURAS PARA O BANCO DE TERRAS

CÂMARA MUNICIPAL A Câmara Municipal de Guimarães aprovou sete candidaturas a Bancos de Terras, no âmbito do projeto da Incubadora de Base Rural. A autarquia informa que foram enviados aos proprietários os relatórios de avaliação das parcelas inscritas, indicando o valor da renda que o Município se propõe a pagar, no âmbito da celebração de contratos de arrendamento rural.

De acordo com Câmara Municipal, foram aceites sete candidaturas: duas na freguesia de Silvares, duas na União de Freguesias de Airão Santa Maria, Airão S. João; e uma nas freguesias de Vermil, Abação e Gémeos, Serzedo e Calvos, Briteiros S. Salvador e Briteiros St' Leocádia e ainda Atães e Rendufe.

De referir que o Banco de Terras é um instrumento através do qual os proprietários podem arrendar ao Município terrenos agrícolas ou florestais, para que este os subarrende a empreendedores com vontade em criar o seu próprio negócio agrícola ou de base rural.

Recorde-se que nesta primeira fase foram inscritos 28 terrenos, num total de 15 proprietários que aderiram a esta iniciativa, completando uma área total de 53 hectares.

CÂMARA DE VIZELA ENTREGA TABLETS NAS ESCOLAS BÁSICAS DO CONCELHO

EDUCAÇÃO A Câmara Municipal de Vizela entregou, ontem os primeiros tablets para apoio à implementação dos projetos Hypatiamat, Mais Cidadania e Literattus. Os tablets foram entregues na Escola Básica dos Enxertos, no âmbito do Plano Integrado e Inovador de Combate ao Insucesso Escolar (PIICIE) da CIM do Ave.

A autarquia recorda que o PIICIE é promovido no âmbito do programa operacional NORTE 2020, está integrado no Plano de Desenvolvimento e Coesão Territorial do Ave e tem como objetivo definir novas abordagens educacionais a implementar nos estabelecimentos do CEB dos concelhos de Vizela, Cabeceiras de Basto, Fafe, Guimarães, Mondim de Basto, Póvoa de Lanhoso, Vieira do Minho e Famalicão.

Vizela foi o segundo município do Ave a entregar os tablets nas escolas. Na próxima semana serão entregues tablets nas restantes escolas do concelho.



Presidente da Câmara de Vizela esteve na entrega

INICIATIVA "PASSE PARTOUT" APRESENTADA ONTEM NA ESPROMINHO EM BRAGA

Câmara de Cabeceiras desafia artistas a retratarem Mosteiro em diferentes formas de arte

© FRANCISCO DE ASSIS

A Câmara Municipal de Cabeceiras de Basto continua empenhada na promoção do Mosteiro de S. Miguel de Refojos, dentro e fora do concelho, como «ícone e ex-líbris», das Terras de Basto. Assim, ontem, uma delegação da autarquia esteve na Esprominho, em Braga, no âmbito da iniciativa "Passe Partout", em que artistas de diferentes idades e áreas são desafiadas a retratar o "Mosteiro de emoções" em várias formas de arte.

O objetivo é que os 27 artistas das áreas da música, pintura, fotografia, gastronomia, ilustradores, designers, moda, artes visuais, compositores, entre outras, retratem o mosteiro cada um na sua área. Depois será criado um "Passe Partout", ou seja, uma coleção de postais sobre o Mosteiro de Refojos, principal ícone de promoção turística de Cabeceiras.

A apresentação da iniciativa na Escola Profissional do Minho – Esprominho, enquadra-se na perspetiva de divulgação do mosteiro em diferentes localidades, mais concre-



Delegação da Câmara de Cabeceiras recebida na Esprominho, agradeceu a visita

tamente parceiros como universidades e escolas profissionais.

Ontem, na Esprominho, em Braga, estiveram, além do anfitrião, António Teixeira, diretor da Escola; a vereadora da Cultura da Câmara de Cabeceiras, Carla Louzada; a diretora da artística Academia das Emoções, Raquel Sampaio; e Rebecca Moradalizadeh, coordenadora da iniciativa "Passe Partout".

A vereadora da Cultura da Câmara de Cabeceiras começou por agradecer a receção na Escola Profissional do Minho e saudou e agradeceu aos artistas já inscritos na "Passe Partout", alguns dos quais da

Esprominho. «Com esta iniciativa, pretendemos divulgar o nosso mosteiro, que é um ícone cultural e patrimonial do concelho de Cabeceiras. Mas esta iniciativa está enquadrada num vasto e rico programa de promoção do mosteiro, a que chamamos "Mosteiro de Emoções», afirmou, convidando os presentes a visitar e conhecer Cabeceiras.

Por seu turno, António Teixeira também agradeceu a deslocação à Esprominho, e elogiou o programa de divulgação do mosteiro e de Cabeceiras em geral.

Depois da visualização de um vídeo sobre as potencialidades do con-

celho, Raquel Sampaio apresentou o programa cultural, que se estende até dezembro.

Artistas visitam mosteiro dia 9 trabalhos 12 de julho

A coordenadora da "Passe Partout", Rebecca Moradalizadeh não escondeu o entusiasmo pela iniciativa, em que também vai participar como artista; e espera que os artistas estejam também entusiasmados e usem toda a sua criatividade para ajudar a promover o mosteiro e Cabeceiras em geral.

Para além dos documentos escritos e fotografias, os artistas vão ter direito a uma visita guiada no dia 9 de junho.

Os trabalhos terão que ser entregues até ao dia 12 de junho.

A divulgação dos prémios está marcada para outubro, em duas edições: uma em Cabeceiras e outra em local a designar.

Recorde-se que este programa cultural resulta da candidatura a fundos comunitários designada "Mosteiro de S. Miguel de Refojos, Património Ímpar". O mosteiro está em obras, o que vai exigir mais dos artistas.



Alguns dos artistas do "Passe Partout" estiveram ontem na Esprominho, em Braga